

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**  
**імені Івана БОБЕРСЬКОГО**  
**КАФЕДРА ОЛІМПІЙСЬКОЇ ОСВІТИ**

**“Національний спорт”**

**ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ**

**дисципліни підготовки магістрів**

**Галузь знань: 01 освіта**

**Спеціальність: 017 – фізична культура і спорт**

**Факультет фізичної культури і спорту**

Укладач:  
доцент Поліщук Р. М.

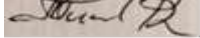
**Львів 2024**

**РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО:** кафедрою олімпійської освіти Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського

Завдання для самостійної роботи затверджені на засіданні кафедри олімпійської освіти

Протокол № 1 від «2» вересня 2024 року

Завідувач кафедри олімпійської освіти,

канд. наук, доцент  (Тимчак Я. В.)

**УКЛАДАЧ:**

доцент кафедри олімпійської освіти

Поліщук Ростислав Миколайович;

© Поліщук Р. М., 2024 р.  
© Львівський державний університет  
фізичної культури імені  
Івана Боберського, 2024 р.

## **ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ**

З метою ефективної організації самостійної роботи студентам пропонують можливість виконувати творчі роботи й завдання, що мають пошуковий та аналітичний характер. Їх підготовка сприяє кращому засвоєнню навчального матеріалу і формуванню творчого підходу, критичності мислення.

Самостійна робота планується як форма організації навчального процесу, що виявляється у: самостійному вивченні запропонованої літератури; пошуку відповідей на проблемні питання; виконанні практичних та індивідуальних завдань.

Пропонуємо два види індивідуальних завдань:

**Індивідуальна робота на обрану тему – реферат.** Така форма самостійної роботи відображає можливість студентів не лише окреслювати та виявляти інші думки, а й висловлювати власні, що виявляється в критичному аналізі та зіставленні різних точок зору.

Вимоги: обсяг – 10 сторінок формату А 4; шрифт Times New Roman – 14, інтервал – 1,5; зміст має містити план, вступ, основну частину, висновки, список використаних джерел.

**Індивідуальна робота – термінологічний словник:** знання основних термінів і понять курсу; надано перелік термінів, а студенти подають свою дефініцію з посиланням на джерело (джерело – не інтернет, а книга чи стаття згідно правил оформлення літератури!).

**Індивідуальна робота – презентація.** У сучасному світі наглядність і презентативність набувають неабиякого значення. Саме презентації, як «музей слайдів чи малих відеороликів», дають змогу «підкорити час» – це така собі машина часу, яка дозволяє зберегти інформативність та видовищність в одному цілому. Нині це не просто традиційні виступи для подання інформації, а повноцінна «додаткова реальність», яка надає

неоціненну допомогу в дослідженні та вирішенні культурних, політичних та економічних проблем, що стоять перед суспільством у складному сьогодні.

### **Зразок оформлення титульної сторінки індивідуального завдання**

Львівський державний університет фізичної культури  
імені Івана Боберського

Кафедра олімпійської освіти

### **РЕФЕРАТ**

**на тему: “Культурно-просвітня діяльність Івана Боберського в Канаді”**

**Виконав(-ла):**

студент(-ка) \_\_\_\_\_ курсу

\_\_\_\_\_ факультету

гр. \_\_\_\_\_

(ім'я, прізвище)

**Перевірив:**

**Львів–2024**